

**PUBLIKACJE TOWARZYSZĄCE WYSTAWOM  
ORGANIZOWANYM PRZEZ GALERIĘ OTWARTĄ**

1. Katalog: "I Festiwal KRZEMIENÍ PASIASTY – KAMIEŃ OPTYMIZMU" ; nakład 1500 egz. objętość 120 stron + okładka, w całości sfinansowany przez reklamodawców. Formalny wydawca: STFZ. Rok 2011
2. Katalog: "II Ogólnopolski Konkurs Bizuterii Autorskiej KRZEMIENÍ PASIASTY – KAMIEŃ OPTYMIZMU"; nakład 1600 egz. objętość 40 stron z okładką, sfinansowany przez reklamodawców z udziałem funduszy szwajcarskich. (wykonanie zdjęć). Formalny wydawca: SPIDER P Mariusz Pajączkowski. Rok 2013
3. Katalog: "STFZ. EKO." (dodruk); nakład 700 egz. 24 strony + okładka. Sfinansowany przez Muzeum Nadwiślańskie w Kazimierzu Dolnym, Muzeum w Gliwicach i Galerię Otwartą przy współpracy z Galerią Sztuki w Legnicy. Formalny wydawca: STFZ. Rok 2011
4. Folder: "Wspólny Punkt Widzenia". 500 egz. 6 stron 15x15 cm, sfinansowany ze środków uczestników wystawy i Galerii Otwartej. Rok 2012
5. Folder: "Wspólny Punkt Widzenia II". 500 egz. 6 stron 15x15 cm, sfinansowany ze środków uczestników wystawy i Galerii Otwartej. Rok 2013
6. Folder: "JA ONI MY. Z cyklu WSPÓLNY PUNKT WIDZENIA. 80 egz. 6 stron 10x21 cm, sfinansowany ze środków uczestników wystawy i Galerii Otwartej. Rok 2014
7. Folder: Jacek Hohensee. ZJAWY. Podczas II Festiwalu Krzemienia Pasiastego, Sandomierz 2013. 4 strony A5, nakład 70 egz., sfinansowany z budżetu Festiwalu (fundusze szwajcarskie)
8. Folder: Ewa Sierokosz. W MOJEJ MAGICZNEJ ODSŁONIE. Podczas II Festiwalu Krzemienia Pasiastego, Sandomierz 2013. 2 strony A4, nakład 70 egz., sfinansowany z budżetu Festiwalu (fundusze szwajcarskie)
9. Folder: Patryk Goszczyński. STRIPEDtease. Podczas II Festiwalu Krzemienia Pasiastego, Sandomierz 2013. 2 strony A4, nakład 70 egz., sfinansowany z budżetu Festiwalu (fundusze szwajcarskie)
10. Folder: Ewelina Ura. MILCZACY DYSKURS CODZIENNOŚCI. Podczas II Festiwalu Krzemienia Pasiastego, Sandomierz 2013. 2 strony A4, nakład 70 egz., sfinansowany z budżetu Festiwalu (fundusze szwajcarskie)
11. Folder: Joanna Klich. PASIASTE INSPIRACJE. Podczas II Festiwalu Krzemienia Pasiastego, Sandomierz 2013. 2 strony A4, nakład 70 egz., sfinansowany z budżetu Festiwalu (fundusze szwajcarskie)